

出國報告（出國類別：其他）

參加第九屆亞洲運動生物力學研討會
（ASSB 2023）

服務機關：國立體育大學

姓名職稱：湯惠婷 副教授

派赴國家：泰國

出國期間：中華民國 112 年 8 月 30 日至 9 月 4 日

報告日期：中華民國 112 年 10 月 20 日

摘要

亞洲運動生物力學學會 (ASSB) 所舉辦之國際研討會主要以亞洲區各國展現在運動生物力學研究的成果及學術交流之平台，此次研究團隊參與本次的研討會除了以口海報發表近期的研究外，同時也參加多場主題演講及觀摩其他場次的口頭發表會，也啟發個人對運動科學研究更深切之興趣。個人本次發表的題目為「Effects of Tai Chi exercise and resistance training on rate of force development and performance in the lower limbs for middle-aged and elderly women」，發表時主持人對於本研究能針對中高齡女性運用太極拳運動和阻力訓練進行檢測深感興趣，並認為臺灣運動生物力學必並非僅針對選手及教練才能進行研究。將運動生物力學帶入日常生活中，透過實驗設計進行可以改善快速肌功能運動一項值得探討的研究。研討會的會場亦提供給運科儀器產商展示最新的儀器設備與軟體，多數以穿戴裝置及影像捕捉系統為主，可推論「技術分析」與「即時回饋」仍是運動生物力學近十年的研究主流。此外，亦發現高齡者的研究議題也漸漸成為焦點。

目次

一、目的.....	1
二、過程.....	1
三、心得及建議.....	1
附錄.....	3

一、目的

亞洲運動生物力學學會 (ASSB) 於 2006 年 4 月份在韓國成立，此學會所辦理的國際研討會是亞洲區各國展現其運動生物力學研究實力的交流平台。這是我首次參與國際研討會，除了發表近期所參與的研究成果外，透過這此的機會能觀摩其他國家針對跆拳道運動項目的研究成果，獲得與其他國家相互交流，此外，這次同行者有王翔星主秘帶領我及 2 位研究生，因未曾參與國際研討會發表的經驗，透過王翔星主秘的引導下，了解整個研討會從報到程序、海報發表工作的準備事項及聆聽口頭發表時的關鍵專業名詞等，是本人參與這次國際研討會重要的任務及收穫。

二、過程

本計畫研究團隊於 8 月 30 日抵達會場 (Grand Four wings convention hotel) 參加在泰國曼谷舉行的 2023 年 ASSB，並於 9 月 1 日研討會結束後離開會場。9 月 2 日至 3 日為私人安排行程，9 月 4 日返臺。8 月 30 日至 9 月 1 日參與研討會期間行程如下表。

日期	研討會行程	
	上午	下午
8 月 30 日	搭機	抵達會場 觀摩海報發表
8 月 31 日	參加主題演講 Practical session- Golf:1. Golf Swing Analysis	參加口頭發表 茶敘 個人海報發表 (12:55) 運科儀器參觀
9 月 01 日	參加本團隊之海報發表	離會

三、心得及建議

參與本次會議有下列幾項心得：

(一) 有關學術發表議題

本次研討會的主要核心議題圍繞在技術分析、運動表現監控、高齡者生理能力監控。足以見得競技運動表現優化仍是亞洲區國家研究主流趨勢，但高齡者的相關研究似乎也逐漸成為焦點。值得一提的是，透過泰國學者的發表可知，泰國似乎也把運動生物力學的量能及策略運用在軍隊的訓練上，分析軍人在上坡、平路、下坡的三個狀態下負重行軍，其下肢關節受力及步態的變化。此引起個人高度關注，本人認為我國應該可以將運動訓練與運科分析的技術應用到軍警領域，此不但可優化軍警戰力亦可維護他們的安全。此將是個人研究觸角擴展的目標與方向。

(二)有關國際研討會舉辦能力

本次研討會在泰國曼谷一家飯店舉行 (Grand Four wings convention hotel)，當本研究團隊抵達會場時，進入飯店大門一樓處未見接待人員及明顯的標示或海報，後經詢問櫃檯人員告知研討會會場位於飯店 8 樓。此外，整個動線的安排與海報發表的規劃，亦讓發表者感到困惑。個人認為，以臺灣人力資源、活動規劃能力與經濟實力，可以把這樣的研討會辦得更好，也期許我國具指標性的學會能踴躍申請國際研討會。

(三)臺灣研究生發表能力

參與過程中發現，臺灣提出的研究主題、研究設計內容都很不錯，優於鄰近的韓國、日本的研究，但是在口頭發表時，其表現的自信度與能力比較如其他國家。主要的原因應與外文能力及平時展現自我的訓練不足有關，此將是個人未來努力的方向。

(四)建議

1. 無論是本人或研究生仍應關注研究主流趨勢。
2. 最新儀器的認識與操作方式也是本研究團隊應努力的目標。
3. 頻繁參加國際研討會是增能的最佳策略，期許自己也鼓勵研究生勇敢並積極參加。

附錄

